



Lee Xiangqun. La maqueta de la ciudad de Pekín como obra de arte

(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)

Título de la memoria: China y México. Un diálogo cultural desde la Humanidades y las Ciencias
(Colección Universitaria de Estudios Asiáticos)

Página inicial: 12

País: México

Año de publicación: 2015

ISBN: 978-607-02-6907-3

Formato: Impreso